

TAITEEN PERUSOPETUKSEN YLEISEN OPPIMÄÄRÄN OPETUSSUUNNITELMIEN YHTEINEN OSA

Kuvataide – Käsityö – Tanssi



SAATTEEKSI

Kädessäsi on Ilmajoki-opiston taiteen perusopetuksen yleisen oppimäärän opetussuunnitelmien yhteinen osa. Ilmajoella taiteen perusopetus pitää sisällään kuvataiteen, käsityön ja tanssin.

Edellisen kerran opetussuunnitelmaa muutettiin vuonna 2018. Tämän opetussuunnitelman on päivittänyt suunnitteliijaopettaja Virpi Timonen ja tarkistanut rehtori Mikko Kallio.

Opetussuunnitelma on opettajan keskeinen työväline omien työsuunnitelmien laadinnassa ja käytännön opetustyössä. Se antaa myös hallinnolliselle työlle suunnan ja puitteet.

Opetussuunnitelma on aina aikaansa seuraava sekä sen myötä muuttuva ja kehittyvä ohjeisto. Pyrimme Ilmajoen taiteen perusopetuksessa jatkuvasti arvioimaan tässä opetussuunnitelmassa lausuttuja periaatteita ja seuraamaan niiden toimivuutta käytännössä.



YLEISTÄ

Tässä opetussuunnitelmassa on ensin taiteen perusopetuksen yleisen oppimäärän opetussuunnitelman yhteinen osa. Sen jälkeen on erikseen jokaisesta opistossa opetettavasta taiteenalasta – kuvataide, käsityö ja tanssi – oma yksityiskohtaisempi opetussuunnitelmansa.

Opetussuunnitelma perustuu Opetushallituksen antamaan määräykseen OPH-2069-2017 (20.9.2017). Toimivalta määräyksen antamiseen perustuu lakiin taiteen perusopetuksesta 633/1998, 5 §:n 1 momenttiin ja 8 §:n 2 momenttiin sekä asetukseen 813/1998.

Näiden taiteen perusopetuksen yleisen oppimäärän opetussuunnitelman perusteiden (2017) mukaan laadittu opetussuunnitelma otetaan käyttöön 1.8.2025 alkaen Ilmajoki-opiston taiteen perusopetuksen yleisen oppimäärän koulutuksessa.

Opetussuunnitelma on hyväksytty Sivistys- ja hyvinvointilautakunnassa 28.10.2025.



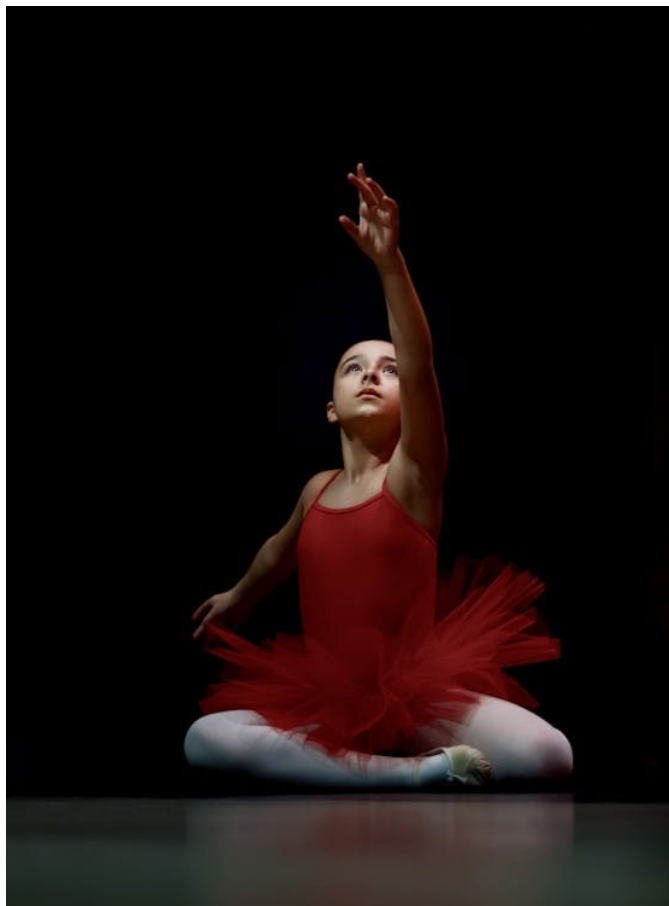
SISÄLTÖ

TAITEEN PERUSOPETUKSEN YHTEINEN OSA

1. Taiteen perusopetuksen tehtävä ja arvoperusta
2. Oppimisympäristöt ja toimintakulttuuri
3. Opintojen laajuus ja rakenne
 - 3.1. Oppilaan henkilökohtainen opetussuunnitelma
 - 3.2. Oppilaaksi ottaminen
4. Oppimisen arviointi
 - 4.1. Arvioinnin tehtävä
 - 4.2. Todistukset
 - 4.3. Osaamisen tunnustaminen ja opintojen hyväksilukeminen
 - 4.4. Toiminnan jatkuva kehittäminen
 - 4.5 Opintojen siirtyminen Koski-tietovarantoon

Taiteenalakohtaiset opetussuunnitelmat

- Kuvataiteen perusopetus
 - Käsityön perusopetus
 - Tanssin perusopetus
-



TAITEEN PERUSOPETUKSEN YHTEINEN OSA

1. Taiteen perusopetuksen tehtävä ja arvoperusta

Taiteen perusopetus on lapsille ja nuorille tarkoitettua tavoitteellista ja tasolta toiselle etenevää taideopetusta. Sen tavoitteena on antaa oppilaille mahdollisuus opiskella taidetta pitkäjänteisesti omien kiinnostuksenkohteidensa mukaan.

Opetuksessa tuetaan oppilaan taidesuhteen kehittymistä, luovuutta ja elinikäistä harrastamista. Oppilas oppii ilmaisemaan itseään, tulkitsemaan taidetta ja arvioimaan sitä. Opinnot antavat valmiuksia hakeutua myöhemmin alan ammatilliseen tai korkea-asteen koulutukseen.

Taiteen perusopetus perustuu ihmisoikeuksien, tasa-arvon ja yhdenvertaisuuden kunnioittamiseen. Jokaisella lapsella ja nuorella on oikeus tulla kuuluksi ja nähdyksi. Opetuksessa arvostetaan sukupuolten moninaisuutta ja ohjataan oppilaita kokeilemaan rohkeasti, ratkaisemaan luovia ongelmia ja nauttimaan tekemisestä.

Ilmajoki-opistossa taiteen perusopetus on tärkeä osa toimintaa. Sitä toteutetaan yhteistyössä ja eri oppimisympäristöissä. Toimintaa kehitetään pitkäjänteisesti ja huomioiden lasten ja nuorten ajankohtaiset ilmiöt sekä oppilaiden ja huoltajien palautteet.

Ilmajoki-opisto vaalii kulttuurista kestävyyttä: arvostamme paikallista kulttuuriperintöä mutta olemme avoimia myös muille kulttuureille ja niiden muutoksille. Tasa-arvo ja yhdenvertaisuus ovat toiminnan perustana. Opisto haluaa tarjota elämyksiä, jotka syntyvät yhdessä tekemisestä, kokemisesta ja oppimisesta – ei kuluttamisesta.

Kestävän kehityksen periaatteet näkyvät esimerkiksi monikulttuurisuutta ja ekologista elämäntapaa tukevin kursseina sekä kierrätysmateriaalien käytössä käsityö- ja kuvataideopetuksessa.

Kodin merkitys opiskelun tukena on ensiarvoisen tärkeä.

2. Oppimisympäristöt ja toimintakulttuuri

Opiskeluympäristö muodostuu fyysisestä, psyykkisestä ja sosiaalisesta ulottuvuudesta, ja sen tulee tukea valmiuksiltaan erilaisten oppilaiden kasvua. Opetustilojen riittävä koko sekä muun muassa välineiden, materiaalien, tanssiasujen saatavuus ovat edellytyksiä monipuoliselle opiskelulle. Oppimisympäristön tulee olla myönteinen, arvostava, innostava, avoin ja turvallinen, ja sen on kunnioitettava jokaisen oppilaan persoonallisuutta. Tavoitteena on myös luoda edellytyksiä taiteiden väliselle yhteistyölle.

Oppimisympäristöjen suunnittelussa ja kehittämisessä otetaan huomioon oppilaiden tarpeet, taidot ja kiinnostuksen kohteet. Opetuksessa tarjotaan virikkeellinen ympäristö sekä turvalliset välineet ja monipuoliset materiaalit. Kaikessa toiminnassa huomioidaan työ-, tuote- ja ympäristöturvallisuus sekä kestävä kehityksen periaatteet. Kulttuurinen monimuotoisuus sekä alueellinen ja paikallinen kulttuuriperintö otetaan huomioon opetusta suunniteltaessa.

Oppilaiden taidot näkyvät näyttelyissä ja esityksissä. Ilmajoki kulttuuripitäjänä tarjoaa omaleimaisen oppimisympäristön: musiikkijuhlat, museot, kirjasto ja jokivarsimaisema vahvistavat kulttuuriperinnön tuntemusta. Kuvataide-, käsityö- ja tanssikoulussa opetusta tukevat teemat, jotka ovat muodostuneet opetuksen selkärangaksi. Teeman kesto on yleensä yksi vuosi.

3. Opintojen laajuus ja rakenne

Opintojen laajuuden laskennallisena perustana on 45 minuutin oppitunti. Kerralla annettava opetus on 1–3 oppituntia taiteenalasta ja ikätasosta riippuen. Kuvataide- ja käsityökoulun suositeltava aloitusikä on 7–9 vuotta, tanssin 7 vuotta.

Yhteisten opintojen tarkoituksena on perustaitojen hankkiminen. Teemaopinnot laajentavat näitä taitoja.

Yleisen oppimäärän kokonaislaajuus on 500 tuntia:

- yhteiset opinnot 300 tuntia
- teemaopinnot 200 tuntia

Varhaisiän opinnot (5–7-vuotiaat) ovat 40 tuntia vuodessa ja ne ovat taiteeseen valmentavia, eivät osa varsinaista taiteen perusopetusta.

Ilmajoki-opisto tarjoaa lisäksi lisäopintoja, jotka hyväksiluetaan opintoihin, kuten viikonloppukursseja, taidematkoja, leirejä ja kesäkursseja, joihin voivat osallistua myös muut kuin taiteen perusopetuksen oppilaat.

3.1. Oppilaan henkilökohtainen opetussuunnitelma

Jos oppilas ei vammaisuuden, sairauden tai muun vastaavan syyn vuoksi pysty opiskelemaan opetussuunnitelman mukaisesti, tavoitteita voidaan yksilöllistää. Tällöin laaditaan henkilökohtainen opetussuunnitelma, jossa määritellään yksilölliset tavoitteet, opiskeluaika, toteuttamistapa, tukitoimet ja arviointi.

Oppilaat otetaan koulumme ryhmiin ilmoittautumisjärjestyksessä, ja ilmoittautumisia otetaan ympäri vuoden. Aloitusikä eri aloilla on:

- **Visuaaliset taiteet:** 7–9 vuotta
- **Tanssi:** 7 vuotta

Opintojen lopettamisesta tulee ilmoittaa koulun kansliaan tai suoraan kyseisen alan opettajalle.

Kesken lukukauden voidaan ottaa uusia oppilaita, mikäli ryhmissä on tilaa ja sekä opettaja että rehtori hyväksyvät sen. **Jo opintonsa aloittaneiden ei tarvitse ilmoittautua vuosittain uudestaan.**

4. Oppimisen arviointi

4.1. Arvioinnin tehtävä

Arvioinnin tehtävänä on tukea oppilaan edistymistä opinnoissaan ja ohjata häntä omien tavoitteiden asettamisessa ja niiden saavuttamisessa. Arviointi on monipuolista ja jatkuvaa. Sen on oltava kannustavaa, rakentavaa ja myönteisen minäkuvan kehittymistä tukevaa. Oppilaan tulee saada työskentelystään ja suorituksistaan sanallista palautetta koko opintojensa ajan.

Oppilaan kanssa keskustellaan ja hän saa sanallista palautetta oppimisprosessin aikana alkaen ideoinnista ja työn suunnittelusta, valmistumisvaiheeseen ja valmiista työstä.

Oppilaita rohkaistaan myös keskustelemaan, perustelevaan valintojaan ja arvioimaan omia ja toisten töitä positiivisessa ja rakentavassa hengessä.

4.2. Todistukset

Päättötodistus annetaan, kun oppilas on suorittanut yleisen oppimäärän opinnot (vähintään 90 %).

Pyydettyessä annetaan todistus myös keskeytyneistä opinnoista.

Todistuksessa näkyvät seuraavat asiat:

- Todistuksen nimi
- Ilmajoen kunta
- Ilmajoki-opisto
- Taiteenala (käsityö, kuvataide, tanssi)
- Oppilaan nimi ja henkilötunnus
- Opiskelu-aika
- Suoritetut opintokokonaisuudet ja niiden laajuus
- Rehtorin allekirjoitus ja oppilaitoksen nimi
- Maininta opetuksen perustumisesta lakiin taiteen perusopetuksesta
- Maininta opetussuunnitelman hyväksymisestä johtokunnassa

Arvioinnissa huomioidaan, että opetuksen vaikutus voi ilmetä oppilaan elämässä monin tavoin ja joskus vasta vuosien kuluttua.

4.3. Osaamisen tunnustaminen ja hyväksilukeminen

Oppilaan aiemmat opinnot tai muu osaaminen tunnustetaan, jos ne vastaavat tavoitteita ja sisältöjä. Näyttöjä voidaan käyttää arvioinnin perusteena.

Kuvataide- ja käsityökoulun opintokokonaisuuksia voi suorittaa limittäin, ja korvaavuuksista päättävät suunnittelijaopettaja ja rehtori.

4.4. Toiminnan jatkuva kehittäminen

Ilmajoella toiminnan kehittäminen tarkoittaa jatkuvaa opetuksen ja taiteenalan osaamisen kehittämistä. Hyvä johtaminen, suunnittelu, toteutus ja arviointi varmistavat laadukkaan ja vaikuttavan opetuksen.

Kodin tuki on tärkeää, ja huoltajien palautetta arvostetaan. Koteihin tiedotetaan säännöllisesti toiminta-ajoista, työjärjestyksestä, tapahtumista ja teemoista. Oppimisympäristöt suunnitellaan oppilaiden tarpeet, taidot ja kiinnostuksen kohteet huomioiden.

Taiteen perusopetus on keskeinen osa Ilmajoen kulttuuritarjontaa. Se on jatkuvaa toimintaa, jota voidaan soveltaa monenlaisiin oppimisympäristöihin ja projekteihin. Opetusta suunnitellaan pitkäjänteisesti, huomioiden lasten ja nuorten kiinnostuksen kohteet sekä ajankohtaiset ilmiöt.

Opettajat kehittävät työtään jatkuvasti ja hyödyntävät palautetta oppilailta, huoltajilta ja yhteistyötahoilta. Tavoitteena on lisätä opetuksen vaikuttavuutta ja oppilaiden hyvinvointia.

4.5 Opintojen siirtyminen Koski-tietovarantoon

Suoritettuaan yleisen oppimäärän oppilaalla on mahdollisuus saada opinnot näkyviin opetushallituksen kansalliseen opiskeluoikeuksien ja suoritusten keskitettyyn integraatiopalveluun KOSKEEN. Alaikäisten oppilaiden huoltajilta kysytään suostumus opintosuoritusten liittamisestä tietovarantoon.